

Philharmonie Essen, Alfried Krupp Saal (Huysenallee 53, 45128 Essen)

4. Sinfoniekonzert der Essener Philharmoniker

Konzert | Giacomo Puccini

Puccini - Messa di Gloria

Siebenmal Puccini: Zum Abschluss des Puccini-Jahres 2024 widmet sich das Sinfoniekonzert IV ganz dem Werk des italienischen Komponisten und bringt so manche Rarität zum Erklingen. Zählt der Italiener zu den bedeutendsten Opernkomponist*innen überhaupt, sind viele seiner Instrumentalkompositionen beinahe in Vergessenheit geraten. Sein *“Preludio sinfonico”* etwa oder das *“Capriccio sinfonico”*, das teils beinahe notengetreu Eingang in *“La Bohème”* gefunden hat, entstanden während Puccinis Studienzeit am Mailänder Konservatorium, lassen aber in ihrem Melodienreichtum bereits den späteren Opernkomponisten erahnen. Einer Familie von Chorleitern und Organisten entstammend, schien auch Puccinis berufliche Zukunft in der Kirchenmusik zu liegen. 1880 entstand das Hauptwerk seines kirchenmusikalischen Schaffens: seine *“Messa di Gloria”*. Orchesterale Pracht und opernhafte Melodik treffen auf festliche Sakralmusik *“ein außergewöhnliches Gotteslob!*
(Theater und Philharmonie Essen)

Einführung 30 Minuten vor dem Konzert